

Eines der Datenblätter bitte im Original unterschrieben an das Orchester zurückschicken.



Orchester der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule
vertreten durch
Bezirksarbeitsgemeinschaft (BAG) Musik Rheinland-Süd
Adolf-Hombitzer-Str. 21 53227 Bonn,
Tel.: 0228 - 464 358, Mail: bagmusik@web.de



Name	Straße Nr.	PLZ Ort
		2017- 549
An das Orchester		
der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule		
Hindenburgallee 50		
53175 Bonn		

2017- 549
Name
Instrument

Datenblatt und Lastschrifterklärung 1/2

Schülerausweis ID. _____
Hinweis für die Ausstellung:

Nur gelb hinterlegte Felder werden ausgefüllt, weiße Felder werden abonniert

Name des Kindes	Name
geboren am	Datum
PLZ und Ort	PLZ Ort
Stadtteil	Stadtteil
Straße/Hausnummer	Straße Nr.
Körpergröße/Armlänge	cm / cm
Instrument	Instrument
Kontoinhaber	Name
IBAN (Bitte in Vierergruppen notieren)	XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XX
BIC	XXXXXXXXXX
Bankinstitut	Bank
Telefon der Eltern	Festnetz
Notfallnummer	Handy
E-Mail der Eltern	Mail

(für BAG Musik und FESG geltend)

Ich zahle die Kosten der Vertragsgebühr ab dem **1. August 2017** in Höhe von € 30.- im Monat (Ausbildung und Instrumentenmiete ab Klasse 5)

€ 15.- im Monat (Ausbildung mit eigenem Instrument ab Klasse 6)

€ 15.- im Monat (nur Miete des Instrumentes)

Ich werde / bin Mitglied des **FESG** (€ 12.- Jahresbeitrag)
Gläubiger-Identnummer des FESG: DE33ZZZ00000841529.

Ohne Spenden ist unsere Musikschule nicht zu realisieren!

Ich spende daher am Jahresende der **BAG Musik** EUR 10,00.- per Lastschrift. Ich muss mich um nichts kümmern, um den 15.12 werden mir zehn Euro abgebucht, nachdem dies mit einer Mail angekündigt wurde.

Ich spende der **BAG Musik** mehr, nämlich EUR _____. Am Ende des Jahres wird mir der angegebene Betrag abgebucht, nachdem dies mit einer Mail angekündigt wurde. Ab € 50.- wird die Spendenquittung automatisch zugeschickt.

Ich beauftrage die BAG Musik Rheinland-Süd e.V. als finanziellen Partner des Orchesters die fälligen Kosten und Spenden per Lastschrift einzuziehen und Sorge für eine regelmäßige Kontodeckung.

Vertragslaufzeit

Kommender 5. Jahrgang

Der **Neuvertrag** beginnt am 1. August 2017 und endet am 31. Juli 2019, wenn er nicht bis zum 30. Juni 2018 gekündigt wird. Wenn nicht mindestens fünfzehn Orchesterkinder im 6. Jahrgang 2018/2019 weiter machen, kann das Orchester den Vertrag kündigen. (Kosten: € 30.- / Monat)

Kommender 6. Jahrgang

Dieser **Anschlussvertrag** beginnt am 1. August 2017 und endet am 31. Juli 2018. Die Inhalte und Kosten des Vertrages richten sich nach dem im Datenblatt angegebenen Möglichkeiten. (Kosten: € 30.- / Monat bzw. € 15.- / Monat bei eigenem Instrument)

Kommender 7. und höherer Jahrgang:

Die Grundausbildung ist beendet, ein Instrument wird weiter entliehen (Kosten: € 15.- / Monat).

Ich stimme allen genannten Bedingungen zu.

(Lastschrifterklärung, Vertragslaufzeit, Bild- und Tonrechte, Mitgliedschaft im Förderverein FESG).

Bonn, den 6.7.2017

Unterschrift der Erziehungsberechtigte/r, Eltern/teil

Leitung des Orchesters: Martin Schlu

Mail: m.schlu@esgbonn.de
orchester@esgbonn.de

mobil: 0171 - 38 22 860

privat: 0228 - 46 43 58
Mail: martinschlu@web.de

Büro:
Hindenburgallee 50
53175 Bonn
Raum A 110

Bus/Bahn
Linie 63/16, 631
Haltestelle
"Hochkreuz"
Linie 637/638
Haltestelle
"Hindenburgallee"
Linie 612
Haltestelle
"Wurzerstraße"

Bankverbindung:

BAG Musik Rhld-Süd e.V.
Sparkasse KölnBonn

IBAN:
DE21 3705 0198 0114 9236 00

BIC:
COLSDE33

Gläubiger-Ident.Nummer:
DE64 ZZZ 0000 0207 949

Eines der Datenblätter bitte im Original unterschrieben an das Orchester zurückschicken.



Orchester der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule
 vertreten durch
Bezirksarbeitsgemeinschaft (BAG) Musik Rheinland-Süd
 Adolf-Hombitzer-Str. 21 53227 Bonn,
 Tel.: 0228 - 464 358, Mail: bagmusik@web.de



Name	Straße Nr.	PLZ Ort
		2017- 549
An das Orchester		
der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule		
Hindenburgallee 50		
53175 Bonn		

2017- 549
Name
Instrument

**Datenblatt und
 Lastschrifterklärung 2/2**

Schülerausweis ID. _____
Hinweis für die Ausstellung:

Nur gelb hinterlegte Felder werden ausgefüllt, weiße Felder werden abonniert

Name des Kindes	Name
geboren am	Datum
PLZ und Ort	PLZ Ort
Stadtteil	Stadtteil
Straße/Hausnummer	Straße Nr.
Körpergröße/Armlänge	cm / cm
Instrument	Instrument
Kontoinhaber	Name
IBAN (Bitte in Vierergruppen notieren)	XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XX
BIC	XXXXXXXXXX
Bankinstitut	Bank
Telefon der Eltern	Festnetz
Notfallnummer	Handy
E-Mail der Eltern	Mail

(für **BAG Musik** und **FESG** geltend)

Ich zahle die Kosten der Vertragsgebühr ab dem **1. August 2017** in Höhe von € 30.- im Monat (Ausbildung und Instrumentenmiete ab Klasse 5)

€ 15.- im Monat (Ausbildung mit eigenem Instrument ab Klasse 6)

€ 15.- im Monat (nur Miete des Instrumentes)

Ich werde / bin Mitglied des **FESG** (€ 12.- Jahresbeitrag)
Gläubiger-Identnummer des FESG: DE33ZZZ00000841529.

Ohne Spenden ist unsere Musikschule nicht zu realisieren!

Ich spende daher am Jahresende der **BAG Musik** EUR 10,00.- per Lastschrift. Ich muss mich um nichts kümmern, um den 15.12 werden mir zehn Euro abgebucht, nachdem dies mit einer Mail angekündigt wurde.

Ich spende der **BAG Musik** mehr, nämlich EUR _____ . Am Ende des Jahres wird mir der angegebene Betrag abgebucht, nachdem dies mit einer Mail angekündigt wurde. Ab € 50.- wird die Spendenquittung automatisch zugeschickt.

Ich beauftrage die BAG Musik Rheinland-Süd e.V. als finanziellen Partner des Orchesters die fälligen Kosten und Spenden per Lastschrift einzuziehen und Sorge für eine regelmäßige Kontodeckung.

Vertragslaufzeit

Kommender 5. Jahrgang

Der **Neuvertrag** beginnt am 1. August 2017 und endet am 31. Juli 2019, wenn er nicht bis zum 30. Juni 2018 gekündigt wird. Wenn nicht mindestens fünfzehn Orchesterkinder im 6. Jahrgang 2018/2019 weiter machen, kann das Orchester den Vertrag kündigen. (Kosten: € 30.- / Monat)

Kommender 6. Jahrgang

Dieser **Anschlussvertrag** beginnt am 1. August 2017 und endet am 31. Juli 2018. Die Inhalte und Kosten des Vertrages richten sich nach dem im Datenblatt angegebenen Möglichkeiten.
(Kosten: € 30.- / Monat bzw. € 15.- / Monat bei eigenem Instrument)

Kommender 7. und höherer Jahrgang:

Die Grundausbildung ist beendet, ein Instrument wird weiter entliehen (Kosten: € 15.- / Monat).

Ich stimme allen genannten Bedingungen zu.

(Lastschriftklärung, Vertragslaufzeit, Bild- und Tonrechte, Mitgliedschaft im Förderverein FESG).

Bonn, den 6.7.2017

Unterschrift der Erziehungsberechtigte/r, Eltern/teil

**Leitung des Orchesters:
Martin Schlu**

Mail: m.schlu@esgbonn.de
orchester@esgbonn.de

mobil: 0171 - 38 22 860

privat: 0228 - 46 43 58
Mail: martinschlu@web.de

Büro:
Hindenburgallee 50
53175 Bonn
Raum A 110

Bus/Bahn
Linie 63/16, 631
Haltestelle
"Hochkreuz"
Linie 637/638
Haltestelle
"Hindenburgallee"
Linie 612
Haltestelle
"Wurzerstraße"

Bankverbindung:

BAG Musik Rhld-Süd e.V.
Sparkasse KölnBonn

IBAN:
DE21 3705 0198 0114 9236 00

BIC:
COLSDE33

Gläubiger-Ident.Nummer:
DE64 ZZZ 0000 0207 949

Ausbildungsvertrag**Name****2017- 549****Grundsätzliches (Träger des Orchesters)**

Das Orchester besteht durch eine Kooperation zwischen der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule (**ESG**) und der Bezirksarbeitsgemeinschaft Musik Rheinland-Süd e.V. (**BAG**), einem gemeinnützigen Verein, der sich um die musikalische Jugendbildung kümmert. Das Orchester wird durch die BAG Musik rechtlich vertreten, daher regelt die BAG die Finanzen und zieht die Beiträge und Kosten ein. Der dritte Träger, der das Orchester finanziell erheblich unterstützt, ist der Förderverein der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule (**FESG**).

Ohne Mitgliedschaft im FESG ist die Instrumentenmiete und/oder Ausbildung auf einem Instrument nicht möglich.

Ausbildungsinstrumente

Wir bieten im Schuljahr 2017/2018 die musikalische Grundausbildung für diese Instrumente an:

Blasinstrumente:

Flöte, Klarinette, Altsaxophon,
Trompete, Horn, Posaune, Bariton/Tuba

Streichinstrumente:

Violine/Geige, Viola/Bratsche, Violoncello, Kontrabass,

Rhythmusinstrumente:

E-Bass / E-Gitarre.

Das Orchester überlässt dem Vertragsnehmer für die Dauer der Ausbildung ein versichertes Instrument. Dieses wird von Ihnen/Ihrem Kind verantwortungsvoll gepflegt und gut behandelt. Einmal im Jahr werden die Instrumente durchgesehen und gewartet.

Wir verleihen Blas- und Streichinstrumente, Gitarren, Bässe, Keyboards, Verstärker und komplette Drum-Sets. Bei der Instrumentenausgabe bekommen Sie den Instrumentenpass in dreifacher von uns unterschriebener Ausfertigung: das erste Exemplar ist für Sie, zwei weitere unterschriebene Exemplare sind für das Orchester und werden im Inventarverzeichnis und der Personalakte (Verzeichnis der Mitglieder des Orchesters) abgelegt. Bei einem eigenen Instrument entscheiden die Instrumentallehrer, ob das Instrument gut genug ist oder durch ein Instrument des Orchesters ersetzt werden muss. Ab der sechsten Klasse ist ein Nachlass der Unterrichtsgebühr bei einem eigenen Instrument möglich, wenn das Instrument gut genug für Fortgeschrittene ist.

**Leitung des Orchesters:
Martin Schlu**

Mail: m.schlu@esgbonn.de
fkmusik@esgbonn.de

mobil: 0171 - 38 22 860

privat: 0228 - 46 43 58
Mail: martinschlu@web.de

Büro:

Hindenburgallee 50
53175 Bonn
Raum A 110

Bus/Bahn

Linie 63/16, 631
Haltestelle
"Hochkreuz"

Linie 637/638
Haltestelle
"Hindenburgallee"

Linie 612
Haltestelle
"Wurzerstraße"

Bankverbindung:

BAG Musik
Sparkasse KölnBonn

IBAN:
DE21 3705 0198 0114 9236 00

BIC:
COLSDE33

Gläubiger-Ident.Nummer:
DE64 ZZZ 0000 0207 949

Ausbildungsverlauf

Der Unterricht besteht aus einer Stunde Instrumentalunterricht und einer Stunde Ensemblespiel. Streicher und Bläser/Rhythmus proben das erste halbe Jahr in verschiedenen Tonarten und werden daher räumlich getrennt. (Gitarre und Bass können beiden Gruppen zugewiesen werden). Im zweiten Halbjahr werden beide Gruppen zu einem Orchester verschmolzen, weil sie dann in gemeinsamen Tonarten spielen können (C-Dur und F-Dur, klingend notiert). Die Teilnahme an der Grundausbildung wird halbjährlich mit einer Musiknote bewertet, außerdem gibt es dazu ein Berichtszeugnis über die erzielten Fortschritte und den musikalischen Leistungsstand. Zusätzlich können AGs oder - bei entsprechender Eignung - Fortgeschrittenen-Ensembles belegt werden. Bei Ausfall der Stunden durch Krankheit, Zeugniskonferenzen oder höhere Gewalt werden Kosten nicht erstattet.

Ensembles

Wir bilden vorrangig für unsere Ensembles aus, die auch in der Öffentlichkeit ständig präsent sind. Daher haben wir erheblichen Bedarf an Streichern und Bläsern und bieten entsprechend viele Plätze an - für einige Plätze brauchen wir aber auch Instrumente der Rhythmusgruppe (E-Gitarre, E-Bass) und besetzen sie mit geeigneten Kindern.

Kosten und Pflichten

Ausbildung

Die Gebühr für die instrumentale Grundausbildung der 5. Klasse beträgt pro Jahr € 360.-, zahlbar in zwölf Raten zu monatlich je € 30.-, unabhängig davon ob das Kind ein eigenes Instrument nutzt oder ein Instrument des Orchesters. Damit soll gewährleistet werden, dass alle Instrumente einem gewissen Mindeststandard genügen. Ein Nachlass bei einem eigenen Instrument wird in der 5. Klasse nicht gewährt, weil die Personalkosten in der ersten Ausbildung der größte Kostenpunkt sind. Instrumente werden durch die Orchesterleitung zugewiesen.

Miete und Ausbildung nach der 5. Klasse.

Die Gebühr für die Instrumentenmiete oder die Teilnahme an der Ausbildung im 6. Jahrgang **mit eigenem Instrument** beträgt pro Jahr € 180.-, zahlbar in zwölf Raten zu monatlich je € 15.-. Der Nachlass ist möglich, weil die 6er-Kinder bereits in der Öffentlichkeit spielen und damit ihren Teil zur Außenwirkung beitragen

Die BAG Musik wird als finanzieller Partner des Orchesters ermächtigt, die fälligen Gebühren zum Vertragsbeginn jeweils am Monatsanfang **per Lastschrift** einzuziehen. Sie als Vertragsnehmer garantieren eine ausreichende Kontodeckung und setzen sich im Problemfall bitte rechtzeitig mit der BAG Musik in Verbindung, damit Sie nicht noch die Kosten einer Rücklastschrift bezahlen müssen. Der Nachweis höherer Kosten bleibt vorbehalten.

Betriebskosten

Betriebskosten wie Saiten, Blätter, Felle, Fette, Öle, Pflgetücher und dergleichen sind vom Nutzer zu tragen. Stimmungen und kleine Wartungsarbeiten werden kostenlos im Orchesterbüro durchgeführt (Raum A 110). Die BAG Musik trägt die Kosten der jährlichen Wartung - Einstellungsarbeiten, Justagen und kleinere Reparaturen - bis zur Summe von € 50,00.-. Darüber hinaus gehende Kosten, insbesondere Reparaturen und Instandsetzungen trägt der Vertragsnehmer. Die Differenz zur Jahrespauschale wird die BAG Musik in Rechnung stellen und zwei Wochen nach Rechnungsstellung per Lastschrift einziehen.

Reparaturen

Während der Nutzungszeit werden auf Veranlassung der Orchesterleitung oder der Instrumentallehrer Reparaturen ausschließlich über die Vertragshändler durchgeführt. Schäden durch unsachgerechte Behandlung sind vom Vertragsnehmer zu tragen (klassisches Beispiel: Fallenlassen, falsches Ablegen, unsachgerechtes Einlegen in den Koffer, falsches Zusammenbauen, mutwillige Beschädigung - es gibt viele Möglichkeiten) ebenso, wenn das Instrument bei der Rückgabe schwere Mängel hat und diese beseitigt werden müssen. Gleiches gilt für Ersatz bei Verlust, wenn die Versicherung nicht zahlt (z.B. bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit). Auch diese Beträge wird die BAG Musik in Rechnung stellen und zwei Wochen nach Rechnungsstellung per Lastschrift einziehen.

Bitte wenden Sie sich im Wartungsfall nur an nachstehende Händler:

Holzblasinstrumente:

Flöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott:

Musikhaus Hartmann, Stiftsplatz 20, 53111 Bonn,

Tel: 0228 - 63 86 11

Blechblasinstrumente:

Trompete, Horn, Posaune, Tuba:

Büchel - Instrumentenbau, Steinerstr. 40, 53225 Bonn

<http://www.buechelmusik.de/>

Tel: 0228 - 47 04 90

Streichinstrumente:

Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Bögen

Sören **Nordemalm**, Stiftsgasse 2, 53111 Bonn,

<http://www.geigenbau-nordemalm.de/>

Tel. 0228 - 69 14 18

oder

Barbara und Georg **Gschaider**

Hausdorffstr. 137 , 53129 Bonn

<http://www.atelier-gschaider.de/>

Tel. 0228 - 65 78 57

Elektronische Instrumente:

E-Gitarre, E-Bass, Keyboards

Musik **Baum**, Plittersdorfer Str. 20, 53175 Bonn,

<http://www.musikbaum.de/>

Tel: 0228 - 35 25 12

Tel: 0228 - 47 49 43

Bild- , Film- und Tonrechte

Mit der Unterzeichnung des Ausbildungsvertrags werden Sie und Ihr Kind Mitglied im Orchester der Gesamtschule. Damit stimmen Sie außerdem der Veröffentlichung von Bild-, Film- und Tonaufnahmen zu, auf denen Ihr Kind oder Sie selbst bei Proben oder Auftritten zu sehen und zu hören sind. Diese Aufnahmen haben für das Orchester eine wichtige Öffentlichkeitsfunktion, insbesondere CDs und DVDs, Presse, Rundfunk, TV, Internetseiten und soziale Netzwerke des Orchesters und der Schule.

Wenn Sie das nicht wollen, sollten Sie den Vertrag nicht unterschreiben!

Orchester der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule Bonn - Bad Godesberg
Hindenburgallee 50 53175 Bonn

Familie

Name

Straße Nr.

PLZ Ort

Kündigung

Ein außerordentliches Kündigungsrecht für beide Seiten gilt nur zum Ende des Halbjahres, beim Verlassen der Schule, der Beendigung der Schullaufbahn oder der Unmöglichkeit, den Unterricht fortzuführen (z. B. körperliche Gründe, Verweigerung von Leistungen oder untragbares Verhalten). Diese Kündigung muss schriftlich und kann fristlos erfolgen. Das Recht der außerordentlichen Kündigung bleibt vorbehalten. Für die Einhaltung der Kündigungsfrist kommt es auf den Zugang der schriftlichen Kündigung im Orchesterbüro an (Raum A 110 der Schule).

Bei Beendigung des Vertrages hat der Vertragspartner das Instrument nebst überlassenem Zubehör (z.B. Transporttaschen, -koffer, Noten, Gurte etc.) mängelfrei herauszugeben. Bei Rückgabe des Instruments wird dieses von dem Orchester überprüft und bei außerplanmäßigen Schäden durch die angegebenen Fachhändler auf Kosten des Vertragspartners repariert. Erst mit der Begleichung aller ausstehenden Posten ist der Vertrag beendet.

Ich garantiere die gewünschte Leistung für den Vertragszeitraum.

- Ausbildung und Miete des Instruments in Klasse 5
- Ausbildung und Miete des Instruments in Klasse 6
- Ausbildung auf eigenem Instrument in Klasse 6
- Vermietung eines Instrumentes

Bonn, den 6.7.2017

Martin Schlu, Orchesterleitung